

Année universitaire 2025-2026  
2<sup>ème</sup> semestre

## Syllabus du cours Français B2.2



© STOCK ADOBE, 51207027, PUNTOS STUDIO PHOTO Lda

La Statue de la Liberté de l'Île aux Cygnes, Paris

**Type de cours :** Français Langue Etrangère (FLE) – français général

**Niveau du cours :** B2.2

**Public :** Étudiants internationaux de l'Université Gustave Eiffel

**Enseignant :** Thomas Ponté

**Contact :** [ponte@edu.univ-eiffel.fr](mailto:ponte@edu.univ-eiffel.fr)

**Horaires du cours :** vendredi, 17h-19h (partie en présentiel)

### Lieu :

Campus de Marne-la-Vallée, Cité Descartes, Bâtiment Ada Lovelace-La Centrif', salle 107

**Durée :** 36 heures de formation réparties sur 12 séances.

### **Objectifs :**

→ Consolider le niveau B1.

→ Progresser vers l'acquisition du niveau B2, structuré en deux paliers : B2.1 + B2.2.

**Niveau CECRL\* B1 en début de formation :**

*« L'apprenant peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Il peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Il peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Il peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou des explications pour un projet ou une idée. »*

**Niveau CECRL\* B2 visé en fin de formation (généralement après deux semestres, B2.1 + B2.2):**

*"L'apprenant peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Il peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comporte de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités."*

\*Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues

**Modalités du cours :** cours hybride (trois heures hebdomadaires)

- 2 heures hebdomadaires en classe
- 1 heure hebdomadaire à distance (en mode asynchrone, sur la plateforme Moodle)

### **Moodle :**

Les activités d'apprentissage réalisées à distance nécessitent un accès à la plateforme Moodle de l'Université Gustave Eiffel, accessible via votre compte Elearning : <https://elearning.univ-eiffel.fr/>.

Vous devez activer votre compte informatique universitaire sur l'Intranet afin d'avoir accès à Elearning : <https://intranet-edu.univ-eiffel.fr/ressources/informatique-et-numerique/compte-informatique>

Le fonctionnement de Moodle vous sera expliqué en classe. Vous pouvez aussi vous inscrire au module de formation en ligne [Plateforme pédagogique Moodle: Guide de l'Etudiant](#).

**Crédits** (s'ils sont prévus dans la formation) : **3 ECTS**

**Calendrier du 2<sup>ème</sup> semestre [S2] :**

Inscriptions : du 17 novembre 2025 au 9 janvier 2026

Test de positionnement en ligne: jusqu'au 9 janvier 2026

Début des cours : semaine du 19 janvier 2026

Vacances d'hiver : semaine du 2 mars 2026

Examen de fin de semestre & fin des cours : semaine du 13 avril

### **Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégral**

Les règles d'évaluation sont définies par les **Modalités de Contrôle des Connaissances (MCC) spécifiques**, applicables aux cours transversaux de FLE-FLS, diffusées par courriel et publiées sur l'espace de cours Moodle. Vous devez obligatoirement en prendre connaissance dès le début du semestre.

- **Evaluation formative** : 60% de la note finale

Les évaluations auront lieu en classe (30% de la note finale) et à distance sur la plateforme Moodle (30% de la note finale). Les principaux devoirs à préparer sont présentés, à titre indicatif, aux pages 5 et 6. D'autres évaluations pourront être données à tout moment au cours du semestre (production orale, production écrite, compréhension orale, compréhension écrite, grammaire, vocabulaire, culture).

- **Evaluation sommative [« examen de fin de semestre »]** : 40% de la note finale

L'examen de fin de semestre consistera en un devoir sur table. Il évaluera l'acquisition, dans au moins 3 compétences, du niveau de langue visé en fin de formation.

Dans le cadre du contrôle continu, les évaluations ne sont pas soumises à convocation.

**En cas d'échec**, à l'issue du semestre, une note d'**épreuve de seconde chance** permettra de recalculer la note finale obtenue à l'unité d'enseignement.

Une **attestation de réussite** sera délivrée en fin de formation. Elle fera apparaître le niveau de français acquis ou en cours d'acquisition, la note finale, ainsi que les **crédits ECTS** obtenus lorsque la maquette de formation en prévoit.

### **Assiduité :**

Dans le cadre du Contrôle Continu Intégral (CCI), et conformément aux Modalités de Contrôle des Connaissances spécifiques aux cours de FLE-FLS, la présence à chaque heure de cours est obligatoire. Sous peine de défaillance au cours (pas de calcul de la moyenne), aucune absence injustifiée n'est autorisée. Toute absence devra être justifiée dans un délai de 48 heures auprès du secrétariat pédagogique du FLE-FLS. Au-delà de ce délai, l'absence sera considérée comme injustifiée.

Les seuls justificatifs légalement acceptés sont les certificats médicaux ou les convocations officielles. Pour tout cas particulier, le responsable pédagogique est juge de la recevabilité de l'excuse fournie. Toute absence prévisible doit être prévenue.

### **Contact pour vos questions d'ordre administratif et régularisations d'absences:**

Pôle Français Langue Etrangère (FLE), Service des Relations Internationales

Tél : +33 (0)1 71 40 81 80 ; Courriel : [fle.international@univ-eiffel.fr](mailto:fle.international@univ-eiffel.fr)

Adresse : Maison de l'Etudiant, Campus de Marne-la-Vallée, 5 Boulevard Descartes • Champs-sur-Marne

• F-77454 Marne-la-Vallée Cedex 2 • FRANCE

## **Contact pour vos questions d'ordre pédagogique & demandes de rendez-vous :**

M. Yannick Tréguer, responsable pédagogique Français Langue Etrangère-Français Langue Seconde

Courriel : [yannick.treguer@univ-eiffel.fr](mailto:yannick.treguer@univ-eiffel.fr)

Adresse : Bureau des Langues Internationales et du FLE - Bâtiment Ada Lovelace/La Centrif', 2 rue Alfred Nobel, Campus de Marne-la-Vallée, Champs-sur-Marne • F-77454 Marne-la-Vallée Cedex 2 • FRANCE

## **Contact pour une demande d'assistance numérique [Moodle]:**

Centre d'Innovation Pédagogique et Numérique (CIPEN) : [cipen@univ-eiffel.fr](mailto:cipen@univ-eiffel.fr)

## **Notre page FLE-FLS sur le site de l'Université Gustave Eiffel:**

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/international/cours-de-francais-langue-etrangere-fle>

## **Procédure de réclamation:**

Téléchargez la [fiche de réclamation](#) sur notre page et renvoyez-la à [fle.international@univ-eiffel.fr](mailto:fle.international@univ-eiffel.fr).

## **Questionnaire de satisfaction :**

A l'issue de votre formation, un lien vers un questionnaire de satisfaction Wooclap vous sera envoyé. Vos retours nous permettent de continuer à améliorer la qualité de notre offre de cours.

## **Certifications de français :**

Une certification **DELF** (Diplôme d'Etudes en Langue Française) peut être passée en externe. Pour vous inscrire, recherchez le centre d'examen DELF-DALF ou le centre de passation **TCF** (Test de Connaissance en Français) le plus proche sur ce lien : <https://www.france-education-international.fr/centres-d-examen/carte>.

## **Ressources documentaires en français :**

Des livres de Français Langue Étrangère sont disponibles pour le prêt ou la consultation au premier étage de la [Bibliothèque Universitaire Georges Perec](#) (rayon Français Langue Etrangère).

De nombreux titres de presse français ainsi qu'une vaste collection de DVD en français (films, documentaires) sont également à votre disposition au rez-de-chaussée de la bibliothèque.

## **Délégués :**

Des "délégués de proximité" seront élus au sein du cours de français afin de servir de liaison entre les étudiants inscrits au cours et l'enseignant, faire remonter tout besoin lors de la formation, et participer au conseil de perfectionnement annuel du FLE-FLS.

## **Le Café français:**








Venez pratiquer votre français et rencontrer d'autres étudiants internationaux dans un cadre informel. Aucune inscription n'est nécessaire. Ces rendez-vous ont lieu au Bâtiment Ada Lovelace-La Centrif' et sont animés par les membres de l'équipe enseignante aux dates suivantes (la salle vous sera précisée ultérieurement) :











- Jeudi 12 février, 13h-14h (Ludivine Cazebonne) :  
« Partagez vos bons plans de sorties à Paris ou dans le Grand Paris ! »
- Vendredi 27 février, 13h-14h (Yannick Tréguer) :  
« Venez jouer en français ! »

- Vendredi 20 mars, 13h-14h (Yannick Tréguer) :  
« Langue française, je t'aime ! » [Semaine de la langue française et de la francophonie]
- Mardi 31 mars, 12h-13h (Thomas Ponté) :  
« Quels sont vos lieux préférés en France ? Lesquels rêvez-vous de visiter ? »

## Plan du cours de français B2.2\*

\* Informations données à titre indicatif, susceptibles de changement

Séance	Thèmes Objectifs pragmatiques*	Devoirs* [en ligne / en classe]  En rouge : les principaux devoirs de production écrite ou orale du contrôle continu	
1	<b>Les souvenirs</b> ▪ Raconter un souvenir	 La vie de Robert Doisneau [en ligne]	
2	<b>Les souvenirs / Les réunions</b> ▪ Participer à une réunion	 Qui dit quoi ? [en ligne]	
3	<b>Les réunions / La santé</b> ▪ Connaître le lexique des maladies	 Documentaire sur les urgences [en ligne]	 <b>Raconter sa dernière visite à l'hôpital</b> [en ligne]
4	<b>La santé / Le système de santé</b> ▪ Débattre sur un sujet	 Le subjonctif : exercice [en ligne]	 Proposer des solutions pour résoudre la pénurie de médecins
5	<b>Le système de santé / Le cinéma français</b> ▪ Raconter un film	 Accord du participe passé [en ligne]	

6	<b>Le cinéma français / La gastronomie française</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Connaître le cinéma français</li> </ul>	 Bande-annonce d'un film [en ligne]	 Raconter le résumé d'un film [en ligne]
7	<b>La gastronomie française + Epreuve de seconde chance</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Connaître les différents plats régionaux</li> </ul>	 Présenter un fromage français [en ligne]	
8 <i>Semaine de la langue française et de la francophonie</i>	<b>L'apprentissage des langues / L'histoire de France</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La francophonie dans le monde</li> </ul>	 L'avenir du français [en ligne]	
9	<b>L'histoire de France / Le monde du travail en France</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Connaître la chronologie de la Révolution française</li> </ul>	 Ecrire une chronologie au passé-simple [en ligne]	 Retrouver des événements historiques [en ligne]
10	<b>Le monde du travail en France / Vivre à l'étranger</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Connaître le lexique du travail en France</li> </ul>	 Conjugaison : le futur	 Parler de ses projets professionnels [en ligne]
11	<b>Vivre à l'étranger</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de sa vie à l'étranger</li> </ul>	 Conjugaison : le futur et le futur antérieur	 Une année sabbatique [en ligne]
12	<b>Examen de fin de semestre</b>		

### Pictogrammes utilisés :



Production  
écrite



Production  
orale en  
continu



Production  
orale en  
interaction



Compréhension  
orale



Compréhension  
écrite



Compréhension  
audiovisuelle



Grammaire



Lexique

### Bibliographie :

*Edito B2*, Didier, 2017.

*Edito B2*, Didier, 2022.

### Sitographie :

Apprendre le français avec TV5 Monde :

[www.apprendreTV5monde.com](http://www.apprendreTV5monde.com)

Français facile

<https://www.francaisfacile.com>

Karambolage

<https://www.youtube.com/@karambolagefr>

Les Zexperts FLE

[www.leszexpertsfle.com/](http://www.leszexpertsfle.com/)

### Créations personnelles de l'enseignant